



**Institución Educativa
EL ROSARIO DE BELLO
MALLA CURRICULAR**

AREA: EDUCACIÓN ARTISTICA Y DIBUJO TÉCNICO.

GRADO: PRIMERO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN			ESTRATEGÍAS METODOLOGICAS	
COGNITIVOS (Cognitivo - Saber)	PROCEDIMENTALES (Praxiológicos - Hacer)	ACTITUDINALES (Axiológicos - Ser)		
1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Bitácoras 5. Exposiciones.	1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias texto guía. 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. 5. Elaboración de trabajos escritos con las normas APA. 6. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.	1. Autoevaluación. 2. Trabajo en equipo. 3. Participación en clase y respeto por la palabra. 4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5. Presentación personal y de su entorno.	1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas.	18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 23. Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP) 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos educativos.

COMPETENCIAS ACTITUDINALES Y PROCEDIMENTALES:

- ✓ Presenta con responsabilidad los implementos y herramientas necesarias para el desarrollo de las clases.
- ✓ Asiste con puntualidad y muestra actitud positiva frente los compromisos propuestos en clase.
- ✓ Desarrolla los compromisos escolares propuestos para la casa en forma responsable y puntual.
- ✓ Muestra actitud de estudio y preparación para los Quiz, evaluaciones de contenido y de periodo.

PERIODO I

ESTANDAR: Potenciar la capacidad creativa y expresiva a través de elementos plásticos o gráficos visuales

COMPONENTES	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL ÁREA	COMPETENCIAS BASICAS	LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ARTES PLATICAS VISUALES Y MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> - Danza folclórica. - Ejercicios pre dancísticos. El ruido y el sonido. - La composición artística. El punto. - La línea y sus clases. - El color. - Colores primarios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cognitiva. - Perspectiva. - Creativa. - Técnica. - El punto y la línea. - Ejercicios de habilidad motriz con el punto, la línea y sus clases. - Lateralidad y direccionalidad 	<ul style="list-style-type: none"> - CIUDADANA - LABORAL - COMUNICATIVA comunicativa - Reconocer conceptos básicos del origen de la danza y realizar ejercicios pre dancísticos. - La estética en el diseño. - El color. - Los colores primarios. - Tonalidades del color. 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce conceptos básicos del origen de la danza y realiza ejercicios pre dancísticos 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce conceptos básicos del origen de la danza y realizará ejercicios pres dancísticos. -Establece diferencias entre ruido y sonido. - Crea gráficos a partir del punto y la línea como elemento de composición. - Plasma gráficamente ideas por medio de los colores primarios. - Valora las producciones
PREGUNTA PROBLEMATIZADA	<ul style="list-style-type: none"> - Valoración artística del entorno. 				
¿Por qué es importante el manejo del color?	<ul style="list-style-type: none"> - Imitación de sonidos. - Diferencia entre ruido y sonido. 				

	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios de relajación física y mental. - Producir sonidos (identificarlos) - Imitación de voces. 				artísticas de las instituciones.
--	---	--	--	--	----------------------------------

PERIODO II

COMPONENTES	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL ÁREA	COMPETENCIAS BÁSICAS	LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ARTES PLÁTICAS VISUALES	<ul style="list-style-type: none"> - Cantos infantiles - El dibujo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cognitiva. - Perspectiva. - Creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disfrutar en actividades lúdicas canciones infantiles 	<ul style="list-style-type: none"> - Disfruta en actividades lúdicas canciones infantiles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disfruta en actividades lúdicas canciones infantiles. - Reconoce las figuras geométricas básicas a partir de la observación. - Dibuja objetos de acuerdo a sus características. - Empleará la dactilopintura como técnica para colorear un paisaje. - Valora las diversas expresiones artísticas del
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	<ul style="list-style-type: none"> - Figuras geométricas básicas. 				
¿ Por qué es importante el manejo de la pira dactilar?	<ul style="list-style-type: none"> - Los objetos y sus características. - Pintura dactilar. - Valoración artística del barrio 				

	<ul style="list-style-type: none"> - Importancia y cuidado de este espacio. - El paisaje de tu barrio. 				<p>barrio y cuida este espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dibuja y coloreará el paisaje de su barrio.
--	--	--	--	--	---

PERIODO III

COMPONENTES	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL ÁREA	COMPETENCIAS BÁSICAS	LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ARTES PLÁSTICAS VISUALES	<ul style="list-style-type: none"> - Las rondas. - Música colombiana. - Las texturas y sus clases. - Colorea objetos del medio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cognitiva. - Perspectiva. - Creativa. - Técnica. - Expresiva. - Estética. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resaltar la importancia de las rondas en la recreación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resalta la importancia de las rondas en la recreación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resalta la importancia de las rondas en la recreación. -Aprecia el folclor colombiano y la importancia que tiene éste para la sociedad. - Identifica las diferentes clases de texturas. - Identifica y coloreará objetos del medio. - Destaca la importancia de las visitas de algunos estudiantes a sus lugares de viviendas.
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	<ul style="list-style-type: none"> - Collage. 				
¿Por qué es importante reconocer la danza de Colombia?	<ul style="list-style-type: none"> - Visitar algunos barrios donde viven los niños. - Sentido de pertenencia por el colegio y el barrio 				

PERIODO IV

COMPONENTES	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL ÁREA	COMPETENCIAS BASICAS	LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ARTES PLATICAS VISUALES	- Títeres y realización de juegos. - Himnos Patrios. -Rasgado, plegado y coloreado.	- Cognitiva. - Perspectiva. - Creativa. - Técnica. - Expresiva. - Estética.	- Construir títeres con diferentes materiales y realizar sus respectivos juegos.	- Construir títeres con diferentes materiales y realiza juegos.	- Construye títeres con diferentes materiales y realizará sus respectivos juegos. - Utiliza materiales variados en la técnica del rasgado y el plegado. - Elabora creativamente manualidades utilizando materiales del medio. - Decora creativamente los adornos navideños y acompañará las novenas con mucha alegría
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	- Manualidades. -Adornos navideños.				
¿Cómo apropiarse de nuestro patrimonio cultural?					

INDICADORES DE DESEMPEÑO

ACTITUDINALES:

- ✓ Presenta con responsabilidad los implementos y herramientas necesarias para el desarrollo de las clases.
- ✓ Asiste con puntualidad y muestra actitud positiva frente los compromisos propuestos en clase.
- ✓ Desarrolla los compromisos escolares propuestos para la casa en forma responsable y puntual.
- ✓ Muestra actitud de estudio y preparación para los quices, las evaluaciones de contenido y de periodo.

PROCEDIMENTALES:

- ✓ Maneja en forma correcta y eficaz las operaciones elementales.
- ✓ Tiene un buen manejo de los saberes previos para abordar temas correspondientes al grado.
- ✓ Es organizado(a) en sus procesos operativos y maneja una secuencia lógica de ellos.